

## DATOS PERSONALES



### VICENTE FERNANDO CEDEÑO MARCILLO

Edad: 48 años.

Contacto:

0990996712 claro

Dirección: Ciudadela Hidalgo - CHONE – MANABI

**EMAIL:** [sacha producciones@hotmail.com](mailto:sacha producciones@hotmail.com)

**[Facebook: Fernando Cedeño cine](#)**

### HABILIDADES

Investigación – Escritura – Producción–Dirección

Educación: Bachiller Químico Biólogo.

### BIOFILMOGRAFIA.

**Nombre:** Fernando Cedeño Marcillo.

**Fecha de nacimiento:** 26 de agosto 1968.

**Estudios realizados:** Bachiller en Químico Biólogo.

### **TALLERES REALIZADOS**

Taller de producción dirigido por soledad porta. Año 2000.

Taller de producción – dirigido por el grupo “quito profundo “año 2004.

Taller intensivo de dramaturgia con el profesor cubano Gerardo Fernández García. 2010.

Taller intensivo de dramaturgia con el director (cubano) Daniel Días Torres 2012.

Taller intensivo de dramaturgia con el dramaturgo (cubano) Gerardo García 2012.

Taller intensivo de dramaturgia con el dramaturgo (cubano) Gerardo García 2014.

Taller de dramaturgia con el dramaturgo (cubano) Gerardo Fernández García (2016) ocho meses.

### **PREPARACIÓN COMO ACTOR**

Alumno del profesor Carlos Quinto Cedeño. Año 1995 – 1997.

Alumno del profesor cubano Roger Bustamante pineda. Año 2007 – 2010.

### **LARGOMETRAJES REALIZADOS**

**EN BUSCA DEL TESORO PERDIDO:**

Guion – actor – director. Año 1994.

**AVARICIA:**

Guion – actor – director. Año 2000.

**BARAHÚNDA EN LA MONTAÑA:**

Productor – actor – coo - dirigida y escrita con Carlos Quinto Cedeño.

**SICARIOS MANABITAS.**

Investigación – guión – producción – dirección – actor. Año 2004.

Estrenada en Estados Unidos en el teatro native Green book en Long islam. Reconocimiento en los premios sin límite como la película de mayor proyección en Latinoamérica. Reconocida como la película más vendida en la historia del Ecuador. Investigación realizada por Miguel Alvear y Cristian León en el festival bajo tierra, producido por la fundación ocho y medio, la cual es dirigida por Mariana Andrade.

EL ÁNGEL DE LOS SICARIOS.

Escrita – producida y dirigida... 2013.

### **MEDIOMETRAJE REALIZADO**

BRIGADAS BARRIALES, MÁS ALLÁ DEL DEBER:

Guion – producción – coo - dirigida con Carlos Quinto Cedeño. Año 2009

### **CORTÓ METRAJES REALIZADOS**

MÁS ALLÁ DE LOS SUEÑOS:

Guion – producción - dirección. Año 2009.

LAS ALMAS PÉRDIDAS:

Guion – producción – dirección. Año 2010.

SENTIMIENTOS OSCUROS:

Producido con Elías Zambrano, Nelson Solórzano y coo dirigido con Gutenberg Márquez. 2011.

AL FINAL DEL CAMINO:

Guión – dirección – producción. 2011.

LA CABELLONA.

Guion – producción – dirección. 2014.

### **TRABAJOS EN CO – PRODUCCIÓN.**

MIENTRAS CAMBIAMOS.

Largometraje dirigido por el cubano Roger Bustamante Pineda. Año 2010.

LOS RAIDISTAS.

Documental dirigido por Ignacio Solórzano. Año 2010.

Trabajos en co – producción y actor

SEGURIDAD CIUDADANA.

Documental dramatizado. Dirigido por Ignacio Solórzano. Año 2010.

### **TRABAJOS COMO ACTOR**

MÁS ALLÁ DEL MALL.

Documental dirigido por Miguel Alvear. Año 2010.

LA HERENCIA.

Dirigida por Guillermo Angamarca.

TE EXTRAÑO.

Dirigida por José Sucushuñay.

### **FESTIVALES**

ÁNGEL DE LOS SICARIOS.

Festival internacional de **CUENCA**. ECUADOR 2013

Festival Flandes (**CUENCA**) ECUADOR 2013

Segundo festival nacional bajo tierra -**ECUADOR**2013

Primer festival de la casa (QUITO) ECUADOR 2013

Sexta muestra de cine ecuatoriano en **NEW YORK**.2013

Segundo festival de cine andino milagroso “udilberto Vázquez”  
**PERÚ**.2014

Festival de cortos y largos “clemente de la cerda” **VENEZUELA**.2014

Festival intencional Zinema zombi fist **COLOMBIA**.

**GALARDONES.**

**Director revelación** – premios diamantes – ECUADOR.

**Premios colibrí** – mejor soporte físico – ECUADOR.

**PROYECTO A REALIZAR**

EN BUSCA DEL TESORO DE ATAHUALPA.

Ecuador - 2017